

Roy G. Biv

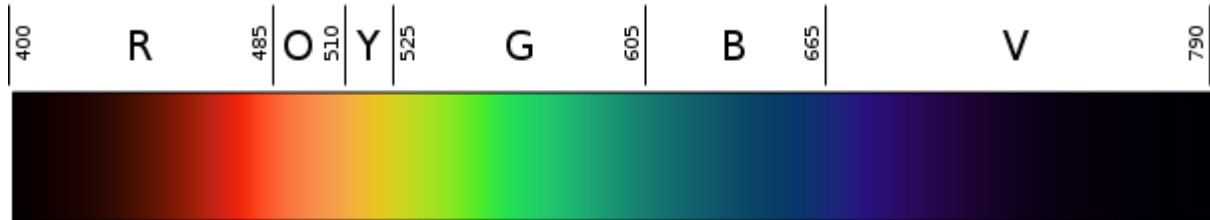
From [Wikipedia](#), the free encyclopedia

Roy G. Biv is an acronym for the sequence of hues commonly described as making up a rainbow:

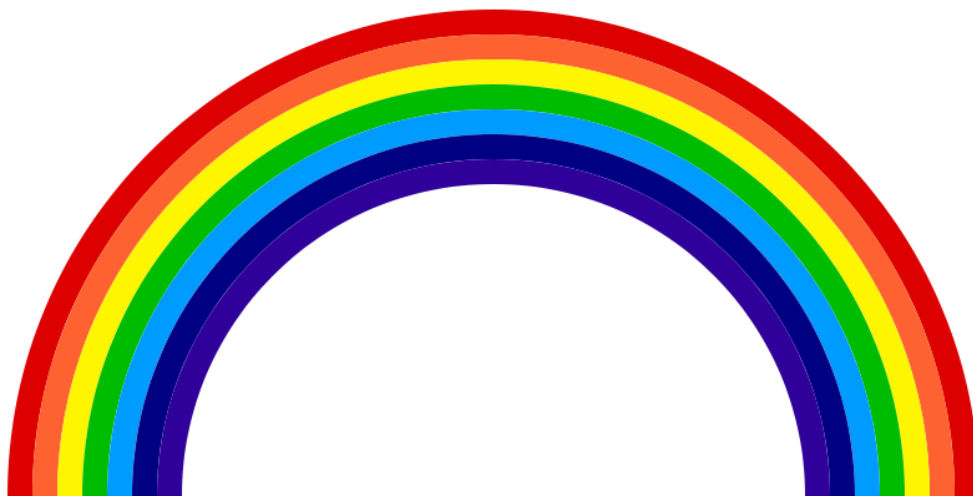
Red, Orange, Yellow, Green, Blue, Indigo and Violet.

Red: ■ Orange: ■ Yellow: ■ Green: ■ Blue: ■ Indigo: ■ Violet: ■

The Roy G. Biv arrangement is memorable because Roy is a common male given name, forming the acronym into a first name, middle initial, and a last name.



A rainbow spans a continuous spectrum of colors; the distinct bands are an artifact of human color vision. In Roy G. Biv, the colors are arranged in the order of decreasing wavelengths, with red being 650 nm and violet being about 400 nm.



Red

Spectral coordinates

Wavelength ~620–740^{[1][2]} nm

Frequency ~480–400 THz

Color coordinates i

Hex triplet #FF0000

sRGB^B (r, g, b) (255, 0, 0)

Source X11

B: Normalized to [0–255] (byte)

Orange

Spectral coordinates

Wavelength 590–620 nm

Frequency 505–480 THz

Colour coordinates i

Hex triplet #FFA500

sRGB^B (r, g, b) (255, 165, 0)

CMYK^H (c, m, y, k) (0, 50, 100, 0)

HSV (h, s, v) (30°, 100%, 100%)

Source HTML Colour Chart @30 [↗](#)

B: Normalized to [0–255] (byte)
H: Normalized to [0–100] (hundred)

Yellow

Spectral coordinates

Wavelength 570–590 nm

Frequency 525–505 THz

Color coordinates i

Hex triplet #FFFF00

sRGB^B (r, g, b) (255, 255, 0)

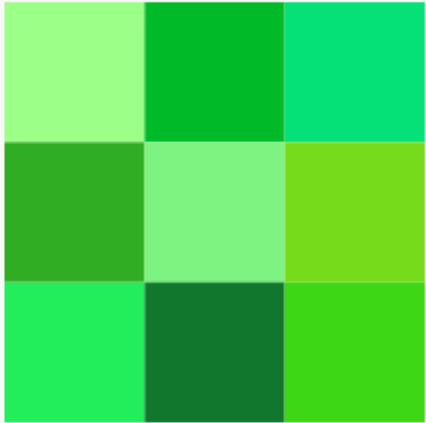
CMYK^H (c, m, y, k) (0, 0, 100, 0)

HSV (h, s, v) (60°, 100%, 100%)

Source HTML/CSS^[1]

B: Normalized to [0–255] (byte)
H: Normalized to [0–100] (hundred)

Green



Spectral coordinates

Wavelength 520–570 nm

Frequency ~575–525 THz

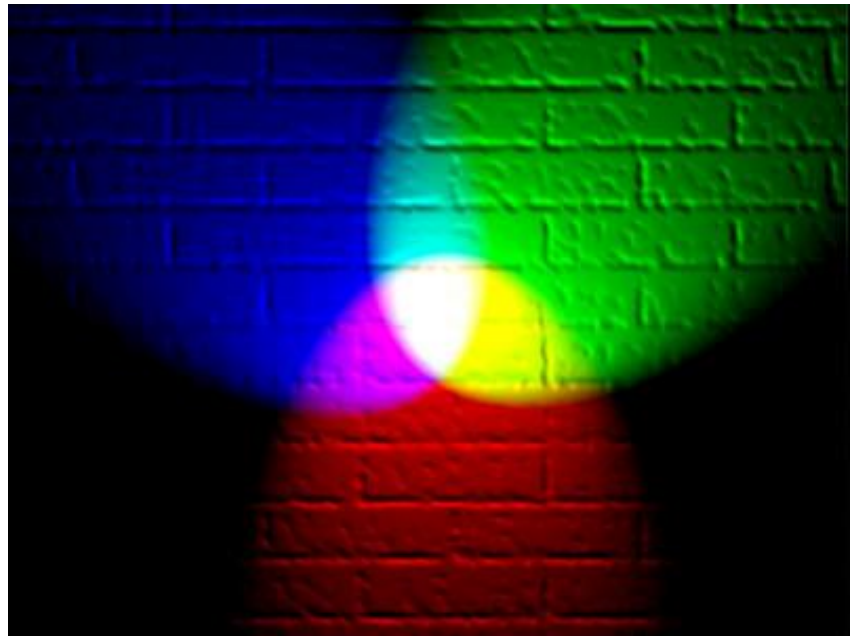
Color coordinates

Hex triplet #00FF00

sRGB^B (r, g, b) (0, 255, 0)

Source sRGB approximation to NCS S 2060-G^[1]

B: Normalized to [0–255] (byte)



Blue



Spectral coordinates

Wavelength 450–495 nm

Frequency ~670–610 THz

Colour coordinates

Hex triplet #0000FF

sRGB^B (r, g, b) (0, 0, 255)

HSV (h, s, v) (240°, 100%, 100%)

Source HTML/CSS^[1]

B: Normalized to [0–255] (byte)

Indigo



Piece of indigo plant dye from India, about 2.5 inches (6 cm) square.

Wavelength 450–420^[1](disputed) nm

Common connotations loyalty, religion, spirituality, intuition

Color coordinates

Hex triplet #4B0082

sRGB^B (r, g, b) (75, 0, 130)

CMYK^H (c, m, y, k) (42, 100, 0, 49)

HSV (h, s, v) (275°, 100%, 51%)

Source HTML/CSS^[2]

B: Normalized to [0–255] (byte)

H: Normalized to [0–100] (hundred)

Violet



Spectral coordinates

Wavelength 380–450 nm

Frequency 800–715 THz

Color coordinates

Hex triplet #8F00FF

sRGB^B (r, g, b) (143, 0, 255)

CMYK^H (c, m, y, k) (44, 100, 0, 0)

HSV (h, s, v) (274°, 100%, 100%)

Source HTML Color Chart @274 [↗](#)

B: Normalized to [0–255] (byte)

H: Normalized to [0–100] (hundred)

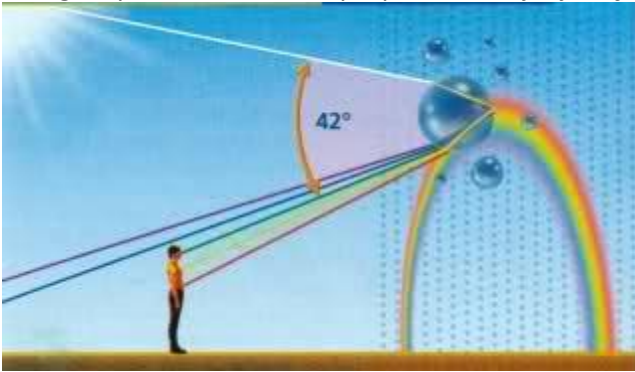
<http://www.youtube.com/watch?v=Gf33ueRXMzQ>

http://forum.gazeta.pl/forum/w,101385,121506356,,ODKRYCIE_TECZY.html?v=2

Prawdziwą naturą tęczy jest okrąg. Jednak tylko z samolotu jest szansa by zobaczyć ten cały barwny krąg.

Barwy tęczy powstają ponieważ krople deszczu działają jak pryzmat wewnątrz którego promień światła kilkakrotnie się załamuje. Pod różnym kątem będą widoczne różne barwy.

Tęcza ukazuje się zawsze pod stałym kątem w stosunku do słońca. Tworzy okrąg wokół tego punktu, na który pada cień głowy obserwatora, w tym punkcie znajduje się środek tęczy położony pod kątem 42°



Od czasu kiedy ludzie latają samolotami, mogą przy odrobinie szczęścia z powietrza ujrzeć jeszcze jedną tajemnicę tęczy. To co zwykle skrywa się przed naszymi oczami: tęcza w rzeczywistości nie jest łukiem – tylko okręgiem. Dokładniej określając: to kolejno po sobie następujące kolorowe koncentryczne okręgi wokół tzw. kontrapunktu słonecznego (jest to fikcyjny punkt na przedłużeniu pozornej linii przeprowadzonej między słońcem a obserwatorem). Na ziemi obserwujemy tylko jedną połowę, druga połowa pozostaje poniżej linii horyzontu. Im niżej słońce stoi na niebie tym bliżej horyzontu znajduje się kontrapunkt i tym większa jest tęcza.

<http://www.interklasa.pl/meteo/zjawiska/tecza.htm>

Obserwator znajdujący się wysoko, na przykład w samolocie, widzi tęczę jako pełny okrąg z własnym cieniem pośrodku.

